



CONSIGNES ÉDITORIALES ET NORMES TYPOGRAPHIQUES AUX AUTRICES ET AUTEURS

Partie 2 : Bibliographie

- La bibliographie peut être subdivisée en sous-sections sans que cela soit pour autant nécessaire

Exemples : ouvrages de J. Starobinski, bibliographie secondaire, autres textes consultés, articles, interviews, correspondance, archives, etc.

- Les prénoms des auteurs et autrices doivent être cités en entier (**Nom, Prénom** pour le premier auteur, **Prénom Nom** pour les éventuels auteurs successifs) **et mis en gras**. S'il y a plus de 3 auteurs, mettre le **Nom et Prénom** du premier auteur suivi de **et al.** (**en gras et en italique**). La consigne vaut pour les monographies, les ouvrages collectifs, les chapitres de livre et les articles.
- Dans le cas d'ouvrages collectifs, les règles précitées s'appliquent. Dans le cas d'un seul auteur, Nom, Prénom doivent être suivis de la mention (éd.) s'il y a plusieurs co-éditeurs : (éds) (sans [...] après éds).

Exemples :

Lavoisier, Antoine-Laurent de, *Traité élémentaire de chimie* (Paris 1789)

Rajpert-De Meyts, Eva et al., « Goodbye *International Journal of Andrology*, welcome *Andrology* ! », *International journal of andrology* 35 (2012) 769-774.

Corbey, Raymond/Bert Theunissen (éds), *Ape, man, apeman : Changing views since 1600* (Leiden 1995)

Carozzi, Albert V., « La géologie, de l'histoire de la terre selon le récit de Moïse aux premiers essais sur la structure des Alpes et à la géologie expérimentale, 1778–1878 », in : Jacques Trembley (éd.), *Les savants genevois dans l'Europe intellectuelle* (Genève 1987) 203–265.

- Livre avec plusieurs volumes :

Exemples :

Fourcroy, Antoine-François de, *Système de connaissances chimiques*, 10 vols (Paris 1800-1801)

Pariset, étienne, « Eloge de Dupuytren », *Histoire des membres de l'Académie royale de médecine ou Recueil des éloges*, vol. 2 (Paris 1845a) 103-148.

- Entretiens-conférences :

Exemple :

Bonnet, Jean, « Entretien avec Jean Starobinski », in : Jean Starobinski, *Cahiers pour un temps* (Paris 1985) 9-23.

- Livre traduit :

Exemples :

Auenbrugger, Leopold, *Nouvelle méthode pour reconnaître les maladies internes de la poitrine par la percussion de cette cavité*, traduit du latin et commenté par Jean-Nicolas Corvisart (Paris 1808)

Barker, John, *Essai sur la conformité de la médecine ancienne et moderne*, traduit de l'anglais par Monsieur Lorry (Paris 1768)

- Titres de livres en français et en anglais : BHMS a choisi la plus simple manière proposée par le Guide du typographe

Titres en français : Majuscule au premier mot uniquement

Exemple : *L'éducation sentimentale*

Titres en anglais : Majuscule au premier mot uniquement des titres et sous-titres

Exemple : *Cloud computing : A practical approach*

Titres de revues et de journaux : gardent une majuscule au premier nom, quelle que soit leur langue

Exemples : *Le Monde, Le Temps, The Lancet, The Times, La Revue de belles-lettres*

- Articles de revue : Le titre du périodique est en italique et on évitera les virgules intempestives (entre titre de l'article et volume ou numéro en particulier)

Exemple :

Starobinski, Jean, « Yves Bonnefoy et le souci du monde », *Bulletin du Centre protestant d'études* 7 (1978) 5-16.

Marc, Charles-Christien-Henri, « Avortement », *Dictionnaire des sciences médicales*, tome 2 (1812) 472-503.

Vesme, César de, « L'enquête du prof. Ch. Richet sur les faits métapsychiques aux Armées », *Annales des sciences psychique* 29, 2-3 (1919) 17-24.

En revanche, le "in" (sans italique) est approprié lorsqu'il s'agit d'un chapitre dans un ouvrage collectif ou un catalogue :

Exemples :

Starobinski, Jean, « Préface », in : Juan Rigoli, *Lire le délire. Aliénisme, rhétorique et littérature en France au 19e siècle* (Paris 2001) 9-12

Starobinski, Jean, « Le monde physiognomique », in : Henri Michaux, *Catalogue de l'exposition du Centre Georges Pompidou* (Paris 1978) 65-67.

- Thèses et mémoires :

Exemples :

Bergerot-Blondel, Yvette, « Valeur diagnostique des examens de sperme dans les stérilités conjugales », thèse de la Faculté de médecine de Paris (Paris 1946)

Ventola, Cécile, « Où est mon andrologue ? Le tabou masculin en santé sexuelle et reproductive », mémoire de l'Institut d'études politiques de Grenoble (Grenoble 2011)

- Lettres et inédits :

Exemple :

Starobinski, Jean, La technique et la vie, tapuscrit non daté d'environ 10 pages, Archives littéraires suisses, Fonds Jean Starobinski, boîte 174.

- S'il y a plusieurs références à un même auteur. A partir de la 2^e occurrence introduire une tabulation à 1 cm et supprimer le nom.

Carroy, Jacqueline, « La psychologie de Marcel Sembat : le "violon d'Ingres" d'un homme politique ? », *Gesnerus* 73 (2016) 318-336.

« Un "rêve des rêves" français ? La guillotine, l'asplenium et l'injection d'Irma », dans Roger Perron/Sylvain Missonier (éds), *Freud, Les Cahiers de l'Herne* (Paris 2015) 298-304. *Hypnose, suggestion et psychologie. L'invention de sujets* (Paris 1991)